

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования Самарской области
Южное управление министерства образования Самарской области**

ГБОУ СОШ пос. Восточный

РАССМОТРЕНО

ПРОВЕРЕНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ШМО

Заместитель по УР

Директор

Сарманова Н.П.

Рябова Н.В.

Жданова О.А.

Протокол № 1

Протокол № 1

Приказ № 300-од

от «28» 08.2024 г.

от «28» 08.2024 г.

от « 28» 08.2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс): Русский язык

Класс: 9

Количество часов по учебному плану: 102 в год, 3 в неделю.

Составлена в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой основного общего образования (в редакции от 28.10.2015 г.), на основе Рабочей программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд., перераб.— М.: Просвещение, 2019».

Составитель: Истамгазиева Жаныл Валиевна.

Учебник: Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил.электрон. носителе. В 2 ч. Ч. 1,2 / [С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А.Чешко и др.]. —3-е издание; М. : Просвещение, 2022.

Рабочая программа составлена в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой основного общего образования (в редакции от 28.10.2015 г.), на основе Рабочей программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд., перераб.— М.: Просвещение, 2019».

Учебник: Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил.электрон. носителе. В 2 ч. Ч. 1,2 / [С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А.Чешко и др.]. —3-е издание; М. : Просвещение, 2022.

Раздел I.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

речевая деятельность;

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную формуцию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле - и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;

- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила

Раздел II

Содержание учебного предмета, курса

«Русский язык 9 класс» (102 ч)

ВВОДНЫЙ УРОК (1ч.)

Международное значение русского языка

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (14ч.+2ч+5ч.Рр)

Орфограмма в корне, приставках и суффиксах, знаки препинания при прямой речи, цитирование. Состав слова, фонетика, знаки препинания при однородных

членах предложения, вводные слова. Тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, орфограмма в корне. Правописание омонимичных частей речи. Знаки препинания в СП.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9ч.+1ч+1ч.РР)

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Разделительные знаки препинания в ССП. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.(24ч. +3ч+3ч)Рр)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в СПП. Основные группы сложноподчинённых предложений. Знаки препинания. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8ч+1ч.+1ч.Рр)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения,

дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (8ч+1ч+1ч.)

Виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл. (12ч+1 ч.+2ч.Рр)

Общие сведения о языке .(3ч+1чР\Р) Разделы языка. Орфография. Пунктуация.

Виды разборов.

Учебно-тематический план по русскому языку для 9 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во к/р	Развитие речи
Вводный урок. Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в 5 - 8 классах.	14	2	5
Сложное предложение. Сложносочинённое предложение.	9	1	1
Сложноподчинённое предложение. Культура речи.	24	3	3
Бессоюзное сложное предложение.	8	1	1
Сложные предложения с различными видами связи	8	1	1
Общие сведения о языке	3	-	1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл.	12	1	2
ИТОГО:	80	9	14

--	--	--	--

Раздел III. Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

Количество часов в неделю: 3

Всего часов (год) – 102

Контрольных диктантов – 2

Тест – 4

Сочинений, изложений – 5

Программа: Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Н.М. Шанский, Л.А. Тростенцова и другие. (М.: Просвещение, 2019 г.)

Основное учебное пособие: Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных организаций. Авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А.Чешко и другие. – 2 изд. – М.: Просвещение, 2020 .

№	Количество часов.	Тема.	Учебная деятельность.	
Вводный урок (1ч.)				
1	1	Международное значение русского языка.	Работа с текстом. Анализ текста. Составление цитатного плана. Подготовка проекта «Роль русского языка в многонациональной России»	
Повторение изученного в 5-8 классах (17 ч.+5ч.Рр)				
2	1	Фонетика. Звуки и буквы. Роль ударения в русском языке.	Транскрипция слов. Фонетический разбор слов. Правописание и-ы после приставок на согласную. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	
3-4	2	Лексикология и фразеология.	Определение терминов. Работа с паронимами, антонимами,	

			синонимами. Выразительные средства в тексте. Определение значений фразеологизмов.	
5-7	3	Морфемика и словообразование.	Сравнение морфемного состава слов. Правило правописания суффиксов страдательных причастий. Определение способов образования слов. Правописание безударных гласных в корне слов. Правописание гласных в корнях слов, приставок и суффиксов. Правописание омонимичных частей речи	
8-10	3	Морфология.	Определение частей речи, определение разрядов прилагательных, спряжений глаголов. Повторение правописаний наречий, не с разными частями речи, суффиксов действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор частей речи. Работа с грамматическими ошибками в предложениях с деепричастными и	

			причастными оборотами.	
11	1	Контрольная работа.		
12	1	Комплексный анализ прочитанного текста.	Работа с текстом. Определение темы, основной мысли, авторской позиции. Нахождение ключевых слов и выражений. Членение текста на абзацы. Составление плана текста.	(Упр.40)
13	1	<i>Развитие речи.</i> Обучение написанию сжатого изложения.	Обучение приемам сжатия текста.	(Упр.40)
14	1	Написание сжатого изложения.	Самопроверка: редактирование текста	
15	1	<i>Развитие речи.</i> Написание сочинения по картине В.Васнецова «Баян».	Работа по картине В.Васнецова «Баян».	Упр.47
16	1	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	Определение значений терминов. Повторение строения и грамматического значения словосочетаний и предложений. Правописание корней с чередующимися гласными. Определение типов односоставных предложений.	
17 - 20	4	Текст.	Работа с текстом художественного стиля. Определение темы текста, стиля. Нахождение выразительных средств, средств связи предложений.	

			Работа с поэтическим текстом, его анализ. Работа с текстом публицистического цикла. Особенности стиля. Работа с грамматическими ошибками.	Упр.53, 54, 56, 60, 62. Упр.55,58,61 Упр.59
21 - 22	2	Развитие речи. Написание изложения с элементами сочинения.	Работа с текстом.	Упр.63.
23	1	Диагностическая работа.	Задания ВПР.	
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Союзные сложные предложения. Сложносочинённое предложение. (10ч.+1ч.Рр)				
24	1	Сложное предложение	Сравнение определения сложного предложения разными словарями. Отличие простого предложения от сложного. Знаки препинания в сложных предложениях.	
25	1	Основные виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Виды сложных предложений по строению и значению.	
26	1	Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы.	Способ сокращения содержания текста составлением тезиса.	Упр.72,73.
27	1	Конспект.	Способ сокращения содержания текста конспектированием.	Упр.75
28 - 31	4	Союзные сложные предложения. Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными	Виды сложносочинённых предложений по союзам и значению. Знаки препинания в ССП.	

		<p>союзами</p> <p>Сложносочинённые предложения с разделительными и противительными союзами.</p> <p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.</p>		
32	1	<p>Развитие речи.</p> <p>Обучающее сжатое изложение.</p>		Упр.90
33	1	Рецензия.	Анализ рецензий, написание рецензия.	Упр.93,94,95
34	1	Контрольный диктант.		
Сложноподчинённое предложение. (27 ч. + 3 ч.Рр)				
35 - 36	2	<p>Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Местоположение придаточного предложения. Роль указательных слов в СПП.</p>	<p>Познакомиться со строением ССП.</p> <p>Средства связи в ССП.</p> <p>Местоположение придаточного в СПП. Указательные слова в главном предложении.</p> <p>Составление схем СПП. Постановка знаков препинания в СПП.</p>	
37	1	<p>Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными.</p>	<p>Составление СПП с придаточными определительными.</p> <p>Замена союзов в СПП с определительными придаточными.</p> <p>Знаки препинания в СПП с определительными придаточными.</p>	

			Составление схем СПП.	
38	1	СПП с местоименно-определятельными придаточными.	Составление СПП с придаточными местоименно-определятельными. Знаки препинания в СПП с местоименно-определятельными придаточными. Составление схем СПП.	
39	1	Работа с текстом.	Анализ текста. Определение темы, стиля, типа речи, основной мысли, нахождение ключевых слов и выражений, выразительных средств. Определение авторской позиции. Нахождение СПП, объяснение постановки в них знаков препинания.	Упр.123, 124, 131.
40 - 41	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Синтаксический и пунктуационный анализ текста. Работа с текстом.	Составление СПП с придаточными изъяснительными, схем предложений, постановка знаков препинания. Словарная работа. Повторение орфографических правил(правописание Не с разными частями речи). Работа с текстом.	
42	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	Работа с таблицей. Союзы и союзные слова в СПП, их отличие. Указательные слова в СПП. Виды	Стр.78 учебника

			придаточных предложений в СПП.	
43	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени	Придаточные степени и образа действия могут быть однозначными и многозначными. Отличие придаточных степени и образа действия от цели и сравнения.	Упр.157, 160
44	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными места.	Отличие придаточных места от придаточных определительных. Перестроение простых предложений в СПП с придаточными места. Составление предложений по схемам.	Упр.166, 168
45	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.	Отличие придаточных времени от придаточных определительных. Перестроение простых предложений в СПП с придаточными времени. Составление предложений по схемам.	Упр.170, 173, 174.
46 - 47	2	Сжатое изложение	Выделение в тексте В.ескова ключевых слов. Используя ключевые слова, составить тезисный план. Передать содержание кратко и обобщенно, сохраняя его стилевые и языковые	Упр.180

			особенности.	
48	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.	Отличие СПП с придаточными условия от простых с деепричастными оборотами. Средства связи в СПП с придаточными условия.	Упр.184,185.
49	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	Отличие придаточных причины от простых с обстоятельственным и оборотами, свойственные книжной речи. Перестроение простых предложений в СПП с придаточными причины. Составление предложений по схемам.	Упр.189,191
50	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.	Отличие придаточных цели от придаточных степени. Перестроение простых предложений в СПП с придаточными цели. Составление предложений по схемам.	Упр.194,195, 197
51	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	Отличие придаточных сравнения от придаточных степени и причины. Отличие придаточных сравнения от простых	Упр.202

			предложений с сравнительными оборотами. Перестроение простых предложений в СПП с придаточными сравнения. Составление предложений по схемам. Работа с текстом.	Упр.204 Упр.205
52	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	Отличие придаточных уступки от простых предложений с с деепричастными оборотами. Перестроение простых предложений в СПП с придаточными уступки. Работа со СПП с придаточными уступки с союзами как ни, куда ни и другими, имеющими значение усиления и обобщения. Составление предложений по схемам. Работа с текстом.	Упр.210,213 Упр.214 Упр.211
53	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	Отличие придаточных следствия от придаточных степени. Составление предложений по схемам.	Упр.218,219
54	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	Работа с СПП с придаточными присоединительным и. Составление	

			предложений. Замена СПП с придаточными присоединительным и ССП с союзом и.	
55	1	Повторение и обобщение темы «Виды сложноподчиненных предложений»	Определение видов придаточных предложений в СПП. Составление предложений по схемам. Повторение правописаний частицы не и ни в СПП с придаточными уступки.	Упр.224, 225 Упр.225,228
56	1	Контрольный диктант	Проверка знаний и умений учащихся о СПП, пунктуационных навыков.	Упр.230
57 - 58	2	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	Знакомство с СПП с несколькими придаточными. Дать понятие о видах подчинения. Составление СПП с разными видами подчинения. Проверочная работа	Упр.235,236 Упр.237 Упр.242
59	1	Объяснительный диктант со зрительно-словесной подготовкой.		Упр.245
60	1	Контрольная работа	Проверка знаний и умений учащихся о СПП с несколькими придаточными, пунктуационных навыков.	Тесты.
61	1	Деловые бумаги	Составление деловых бумаг: заявления, автобиографии, апелляций.	Упр. 246-249
62	1	Развитие речи. Обучающее сочинение-	Работа с текстом.	

		рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста на морально-этическую тему		
63 - 64	2	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений. Решение заданий В6, В7, В9-В12, В14.	Работа с КИМами в формате ОГЭ.	
Бессоюзное сложное предложение (9ч+1ч.Р/р)				
65	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Дать понятие о БСП. Нахождение БСП в тексте. Объяснение знаков препинания, замена БСП союзными СП.	
66	1	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Правила постановки запятой и точки с запятой в БСП. Синтаксический разбор БСП.	Упр. 256, 257.
67 - 68	2	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Постановка двоеточия в них. Составление БСП.	Упр.261- 266
69	1	Развитие речи. Развитие умений создавать высказывание на лингвистическую тему. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (часть С2.1)	Работа с текстом. Написание сочинений – рассуждений на лингвистическую тему (С9.2)	
70 - 71	2	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	Правила постановки тире в БСП. Определение значений предложений. Составление БСП из простых предложений и союзных сложных	Упр. 271-275

			предложений. Составление БСП по схемам.	
72	1	Контрольный диктант	Проверка знаний и умений учащихся о БСП, пунктуационных навыков.	
73	1	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Написание сочинений- рассуждений на лингвистическую тему.	
74	1	Реферат	Дать понятие о реферате (репродуктивный и продуктивный). Составление рефератов.	Упр. 286,287
Сложные предложения с различными видами связи (8+1ч Р\рч)				
75 - 76	2	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Знакомство с сложными предложениями с разными видами связи. Анализ постановки знаков препинания в них.. Составление СП с разными видами связи. Проверочная работа (объяснительный диктант)	Упр.291-294. Упр.297
77 - 78	2	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи.	Анализ постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Составление СП с разными видами связи. Объяснительный диктант со зрительно- словесной	Упр.299

			подготовкой.	
79 - 80	2	Комплексный анализ текста (обучение решению тестовых заданий типологии А экзаменационной работы)	Работа по подготовке к ОГЭ. Выполнений тестовых заданий.	КИМы
81	1	Тесты в формате ГИА	Работа по подготовке к ОГЭ. Выполнений тестовых заданий	КИМы
82	1	Сжатое изложение	Работа с текстом. Определение темы, основной мысли, типа речи, стиля текста, синтаксические особенности текста. Ключевые слова. Приемы сжатия текста.	Упр.301
83	1	Авторские знаки препинания	Понятие о своеобразии пунктуации, об авторских знаках препинания.	Упр.306,307
Общие сведения о языке (3ч+1чр/р.)				
84 - 85	2	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	Определение роли языка в жизни общества. Понятие родственные языки (индоевропейские, общеславянский язык, национальный язык). Изменения в языке. Кириллическая азбука.	
86	1	Русский литературный язык и его стили.	Понятие литературный язык. Повторение стилей языка.	
87	1	Сочинение –рассуждение по тексту на морально-этическую тему.	Работа с текстом. Сочинение – рассуждение по тексту на морально-	

			этическую тему. Что такое совесть?	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл. (13ч.+2ч.Рр)				
88 - 89	2	Фонетика. Графика. Орфография.	Повторение знаний по фонетике и орфографии. Фонетический разбор слов. Правописание Ъ,Ъ в словах, букв о-е-ё после шипящих , и после Ц. Знакомство с учеными-лингвистами :Д.Н.Ушаковым, Л.В.Щерба.	
90 - 91	2	Лексика. Фразеология. Орфография. Лексический анализ	Повторение знаний по лексике и фразеологии. Повторение определений: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, устаревшие слова, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы Лексический анализ слов. Знакомство с учеными-лингвистами. С.И.Ожегов.	
92	1	Сжатое изложение.		Упр.360
93	1	Морфемика. Словообразование. Орфография.	Повторение знаний по морфемике и словообразованию. Повторить способы образования слов. Разборы. Правописание приставок и суффиксов в словах.	
94 -	4	Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя	Повторение знаний по морфологии.	

97		прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи.	Повторение частей речи. Морфологический разбор слов. Правописание Н- НН в прилагательных и причастиях. Не с различными частями речи. Правописание числительных, наречий. Правописание служебных частей речи	
98 - 10 0	3	Синтаксис и пунктуация.	Повторение знаний по синтаксису. Виды словосочетаний, способов связи. Виды односоставных предложений. Осложненные предложения. Сложные предложения. Знаки препинания в них.	
10 1	1	Контрольная работа.	Проверка знаний, умений и навыков за курс 9 класса.	
10 2	1	Сочинение –рассуждение на лингвистическую тему.	Работа с текстом. Написание сочинения – рассуждения на лингвистическую тему (С9.2)	КИМы.
	Итого:	102 часа		

Приложение

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объём различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Критерии оценки устных ответов учащихся

Оценка	Характеристика
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ученик полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий. 2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные. 3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	<p>ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. 2. Не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры. 3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
<p>Примечание. Оценка «5», «4» или «3» может ставиться не только за единовременный ответ, когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время, но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов,</p>	

данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ В 9 КЛАССЕ

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта (связный текст) для учащихся 9 класса

Класс Количество слов

9 150-170

Примечание. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Объём словарного диктанта для учащихся 9 класса

Класс -9 Количество словарных слов- 35-40

Примечание. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

Количество проверяемых орфограмм и пунктограмм в 9 классе

Класс	Количество различных орфограмм (не более)	Количество различных труднопроверяемых и непроверяемых слов (не более)	Количество различных пунктограмм (не более)
9	24	10	15
		Примечание. Ученики специально обучались правописанию непроверяемых и труднопроверяемых слов.	

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Оценка за диктант в 9 классе

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой, если нет дополнительного задания.

Критерии оценки за диктант без дополнительного задания

Оценка	Количество		Примечание
	орфографических ошибок	пунктуационных ошибок	
«5»	1 негрубая	0	
	0	1 негрубая	
«4»	2	2	Предел для «4» - 2 орфографические ошибки
	1	3	
	0	4	
	3 однотипных	0	
«3»	4	4	Предел для «3» - 4 орфографические ошибки
	3	5	
	0	7	
«2»	До 7	До 7	Предел для «2» - 8 орфографические ошибки
	6	8	
	5	9	

	8	6	
«1»	более, чем за оценку «2»	более, чем за оценку «2»	

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценки за дополнительное задание в диктанте

Оценка	Уровень выполненного задания
«5»	без ошибок
«4»	правильно выполнено не менее 3/4 заданий
«3»	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	не выполнено более половины заданий
«1»	не выполнил ни одного задания
Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.	

Критерии оценки за контрольный словарный диктант

Оценка	Количество ошибок
«5»	нет ошибок
«4»	1-2
«3»	3-4
«2»	До 7
«1»	более, чем за оценку «2»

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ В 9 КЛАССЕ

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения в 8-9 классах

Класс	Количество слов обучающихся изложений	Количество слов контрольных изложений (возможно увеличить)	Примечание
9	350-450	+50 слов	Увеличение на 50 слов возможно в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объём классных сочинений в 9 классе

Класс	Количество страниц	Примечание
8	2-3	К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.
9	3-4	

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками:

- первая ставится за содержание и речевое оформление
- вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником

Ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки			
	Содержание и речь	Грамотность		
		Орфографические ошибки	Пунктуационные ошибки	Грамматические ошибки
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	1	0	0
	2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно.	0	1	0
	4. Работа отличается богатством			

	<p>словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.</p>	0	0	1
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	2	2	0
		1	3	0
		0	4	0
		0	0	2
		0	0	2
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	4	4	0
		3	5	0
		0	7	0

«2»	1. Работа не соответствует теме.	7	7	0
	2. Допущено много фактических неточностей.			
	3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы,	6	8	0
	отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.	5	9	0
	4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью	8	6	0
между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.				
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	0	0	7	
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок		

Примечания

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За триместр (четверть) и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 8-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

Формы организации образовательного процесса

Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков в соответствии с ФГОС:

Тип урока	Основные цели
уроки «открытия» нового знания	Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия. Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.
уроки рефлексии	Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.). Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий - понятий, алгоритмов и т.д.
Урок общеметодологической направленности	Деятельностная цель: формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Содержательная цель: построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов.
Урок развивающего контроля	Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции. Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.

Следует, что теоретически обоснованный механизм деятельности по контролю предполагает:

- 1) предъявление контролируемого варианта;
- 2) наличие понятийно обоснованного эталона, а не субъективной версии;
- 3) сопоставление проверяемого варианта с эталоном по согласованному алгоритму;
- 4) критериальную оценку результата сопоставления.

Таким образом, уроки развивающего контроля предполагают организацию деятельности ученика в соответствии со следующей структурой:

- 1) написание учащимися варианта контрольной или творческой работы (тест, диктант, изложение, сочинение и др.);
- 2) сопоставление с объективно обоснованным эталоном выполнения этой работы;
- 3) оценка учащимися результата сопоставления в соответствии с ранее установленными критериями.

Однако разделение учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения. Поэтому при организации уроков разных типов сохраняется деятельностный метод обучения и обеспечивается соответствующая система дидактических принципов.

Методы и формы обучения

- элементы диалоговой, проблемной технологий и др.;
- элементы развивающего обучения;
- диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение творческих работ, упражнения, практикумы, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, анализ языкового материала, разного рода конструирование, работа с алгоритмами, работа с таблицей, тренинг, проверочные, контрольные работы, работа с учебником, фронтальный опрос, грамматические разборы, работа с опорным материалом, работа со справочной

литературой, разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный, цифровой...), сочинение (по картине, по данному сюжету, миниатюра), изложение (сжатое, подробное, выборочное), тест.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как традиционная, проблемно-эвристическая, социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Виды и формы контроля

Одно из требований принципа систематичности и последовательности обучения предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Входной – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа; мозговой штурм; тестирование; зрительный, выборочный, комментированный, графический диктанты).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; предупредительный диктант; подготовка сообщений, докладов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, комплексный анализ текста).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков (если тема достаточно велика и в ней выделяют несколько логических фрагментов; тестирование).

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса русского языка с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольный диктант, контрольное тестирование).

