

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Министерство образования Самарской области

### Южное управление министерства образования Самарской области

#### ГБОУ СОШ пос. Восточный

РАССМОТРЕНО

ПРОВЕРЕНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ШМО

Заместитель по УР

Директор

---

Сарманова Н.П.  
Протокол №1  
от «28» 08. 2024 г.

---

Рябова Н.В.  
Протокол №1  
от «28» 08. 2024 г.

---

Жданова О.А.  
Приказ №300-од  
от «28» 08. 2024 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс): Русский язык

Класс: 8

Количество часов по учебному плану: 102 в год 3 в неделю.

Составлена в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой основного общего образования (в редакции от 28.10.2015 г.), на основе Рабочей программы «Русский язык. Сборник примерных рабочих программ. 5-11 классы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Е. Баранова, С.Г.Бархударова и другие. 5-9 классы: Учебное пособие для общеобразовательных организаций / (Т.А.Ладыженской, М.Е. Баранова, С.Г.Бархударова и др.).-М.: Просвещение, 2021

Составитель: Толкушкина Людмила Васильевна

Учебник: Русский язык 8 класс/С.Г.Бархударов,С.Е.крючков,Л.Ю.Максимов и др.; Учебник для общеобразовательных организаций.3-е издание.М.: Просвещение, 2021

**пос.Восточный 2024г.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая учебная программа по русскому языку для 8 класса основного общего образования составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего образования по русскому языку (базовый уровень), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ 17 декабря 2010 года № 1897.

Составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерной программы по русскому языку для 5–9 классов и авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.А. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2016).

Учебник: Русский язык 8 класс/С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др, М.: Просвещение, 2023г.

### **Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»**

Результатом освоения программы являются предметные знания и умения, метапредметные и личностные универсальные учебные действия, которые представлены в обобщенном виде:

#### **Предметные знания:**

1. Иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. Понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы;
5. Овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. Распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использование выразительных средств языка;
8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. Осознание эстетической функции родного языка.

### **Предметные умения:**

1. Уметь опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
2. Уметь употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
3. Уметь выполнять различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры;
4. Уметь использовать нормы речевого этикета в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
5. Уметь проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
6. Уметь использовать выразительные средства языка;
7. Уметь оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Метапредметные УУД:**

#### **Познавательные:**

- владение всеми видами речевой деятельности
- понимание информации, владение разными видами чтения;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала;
- пользоваться словарями, справочниками;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.

#### **Коммуникативные:**

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать с позициями партнёров в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно

сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;
- способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Регулятивные:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- принимать решение в проблемной ситуации.

### **Личностные УУД:**

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Учебный процесс в соответствии с целями и планируемыми результатами строится на системно - деятельностной основе.

Основными методами и технологиями обучения являются:

объяснительно - иллюстративный (демонстрации таблиц, схем, иллюстрации картин, просмотр и работа с учебными презентациями), позволяющие активизировать ребят с наглядно-образным мышлением; метод проблемного изложения, который способствует развитию самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческих способностей учащихся; частично - поисковый, исследовательский, информационно - коммуникативный, здоровьесберегающий.

## **Основные формы организации учебно-познавательной деятельности**

Основными формами организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке являются учебный диалог, индивидуальная, парная и групповая работа. Технологии, используемые в обучении: технологии развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационнокоммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

### **Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.**

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста, промежуточная аттестация по итогам полугодия и года.

### **Содержание тем учебного предмета**

#### **1. ВВЕДЕНИЕ.(1ч)**

Функции русского языка в современном мире-1ч

#### **2. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ**

Пунктуация и орфография ,знаки препинания в сложном предложении .Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

#### **3. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь.

Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по

цели и эмоциональной окраске.

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

## **ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

### **Двосоставное предложение.**

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

## **ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого.

Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

## **ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.

Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия,

уступительное). Способы выражения обстоятельств.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

- Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности..

## **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

Полные и неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

- Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

- Рассказ на свободную тему.

## **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ**

### **Однородные члены предложения**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст - сравнительная характеристика.

### **Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами**

I. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Обособление дополнений.

11. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиям**

I. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловое письмо.

### **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.



Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

## **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ.**

### **Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса.**

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную формуацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

**ЧТЕНИЕ:**

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

**ГОВОРЕНИЕ:**

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

#### ПИСЬМО:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

#### ТЕКСТ:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

#### ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- разяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

#### ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

#### **МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

#### **ОРФОГРАФИЯ:**

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

#### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

#### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов всего</b>	<b>Р/р</b>	<b>Кол-во к/р</b>
<b>1</b>	Функции русского языка в современном мире	<b>1</b>		
<b>2</b>	Повторение изученного в 5-7 классах	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	Синтаксис и пунктуация	<b>5</b>	<b>1</b>	

	Словосочетание и предложение как единица синтаксиса			
<b>3.1</b>	Простое предложение. Двусоставное предложение	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>3.2</b>	Односоставные предложения	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>3.3</b>	Предложения с однородными членами	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>3.4</b>	Предложения с обособленными членами и с уточняющими членами	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>3.5</b>	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>3.6</b>	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>4</b>	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	всего	<b>102</b>	<b>17</b>	<b>8</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов
	<i>Общие сведения о языке -1</i>	
1	Функции русского языка в современном мире	1
	<i>Повторение пройденного в 5-7 классах – 10+2</i>	
2	Языковая система. Уровни и единицы языка	1
3	Фонетика и графика. Орфоэпия.	1
4	Фонетика и графика. Орфография	1
5-6	Морфемика и словообразование. Орфография	2
7-8	Лексикология и фразеология	2
9	Морфология и синтаксис	1
10	Строение текста. Стили речи	1
11	Р/р. Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»	1
12	Контрольный диктант №1	1
13	Р/р. Представление и защита проекта «Язык и культура моего края»	1
	<i>Синтаксис. Пунктуация Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса -4+1</i>	
14	Строение словосочетаний	1
15	Виды связи в словосочетании	1
16	Грамматическое значение словосочетаний	1
17	Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения	1
18	Р/р. Характеристика человека	1

	<b>Простое предложение Двусоставное предложение -16+2</b>	
19	Простое предложение. Логическое ударение	1
20	Р/р. Храм Василия Блаженного. Сочинение-описание памятника архитектуры	1
21	Главные члены предложения. Подлежащее	1
22	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1
23-24	Составное глагольное сказуемое	2
25-26	Составное именное сказуемое	2
27-28	Тире между подлежащим и сказуемым	2
29	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
30	Определение	1
31	Приложение	1
32-33	Обстоятельство	2
34	Р/р. Ораторская (публичная) речь	1
35	Обобщающее повторение по теме «Двусоставное предложение»	1
36	Контрольный диктант №2	1
	<b>Односоставные предложения -8+2</b>	
37	Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения	1
38	Неопределенно-личные предложения	1
39-40	Безличные предложения	2
41	Назывные предложения	1
42-43	Р/р. Сочинение по картине К.Юона «Мартовское солнце»	2
44	Неполные предложения.	1
45	Обобщение материала по теме «Односоставные предложения»	1
46	Контрольный диктант №3	1
	<b>Предложения с однородными членами-10+1</b>	
47	Понятие об однородных членах	1
48-49	Однородные и неоднородные определения	2
50,51,52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	3
53-54	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	2
55	Р/р. Сочинение –рассуждение «Жизнь уездного города»	1
56	Обобщение материала по теме «Предложения с однородными членами»	1
57	Контрольный диктант №4	1
	<b>Предложения с обособленными членами и с</b>	

	<b>уточняющими обособленными членами 16+2</b>	
58	Понятие обособленных членах предложения	1
59-60	Обособленные определения и приложения	2
61	Обособление несогласованных определений	1
62	Обособление согласованных приложений	1
63	Обобщение материала по теме «Обособленные определения и приложения»	1
64	Обособленные обстоятельства	1
65	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями деепричастными оборотами	1
66	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами	1
67	Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными обстоятельствами»	1
68	Понятие об обособлении уточняющих членах предложения	1
69-70	Обособление уточняющих членов предложения	2
71-72	Р/р.Изложение портретного очерка о выдающейся личности	2
73	Редактирование текста. Подготовка публичного выступления	1
74	Обобщение материала по теме «предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения»	1
75	Контрольный диктант №5	1
	<b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями 7+1</b>	
76-77	Обращения и знаки препинания при них	2
78	Проект «Обращение как живой свидетель истории»	1
79	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	1
80	Р/р. Сжатое изложение.	1
81	Вставные конструкции	1
82	Обобщение материала по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1
83	Объяснительный диктант	1
	<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь 8+2</b>	
84-85	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них	2
86	Диалог. Пунктуация в диалоге.	1
87-88	Предложения с косвенной речью. Замена косвенной речи прямой.	2
89	Цитаты и знаки препинания при них	1
90-91	Р/р. Изложение . сравнительная характеристика двух лиц	2

92	Обобщение материала по теме «Способы передачи чужой речи»	1
93	Контрольный диктант №6	1
	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе- 9ч</b>	
94	Словосочетание .	1
95	Простое предложение. Двусоставное предложение.	1
96	Односоставное предложение.	1
97	Предложения с однородными членами	1
98-99	Обособленные члены предложения	2
100	Предложения с обращениями и вводными словами	1
101	Контрольный диктант №7	1
102	Подведение итогов	1

